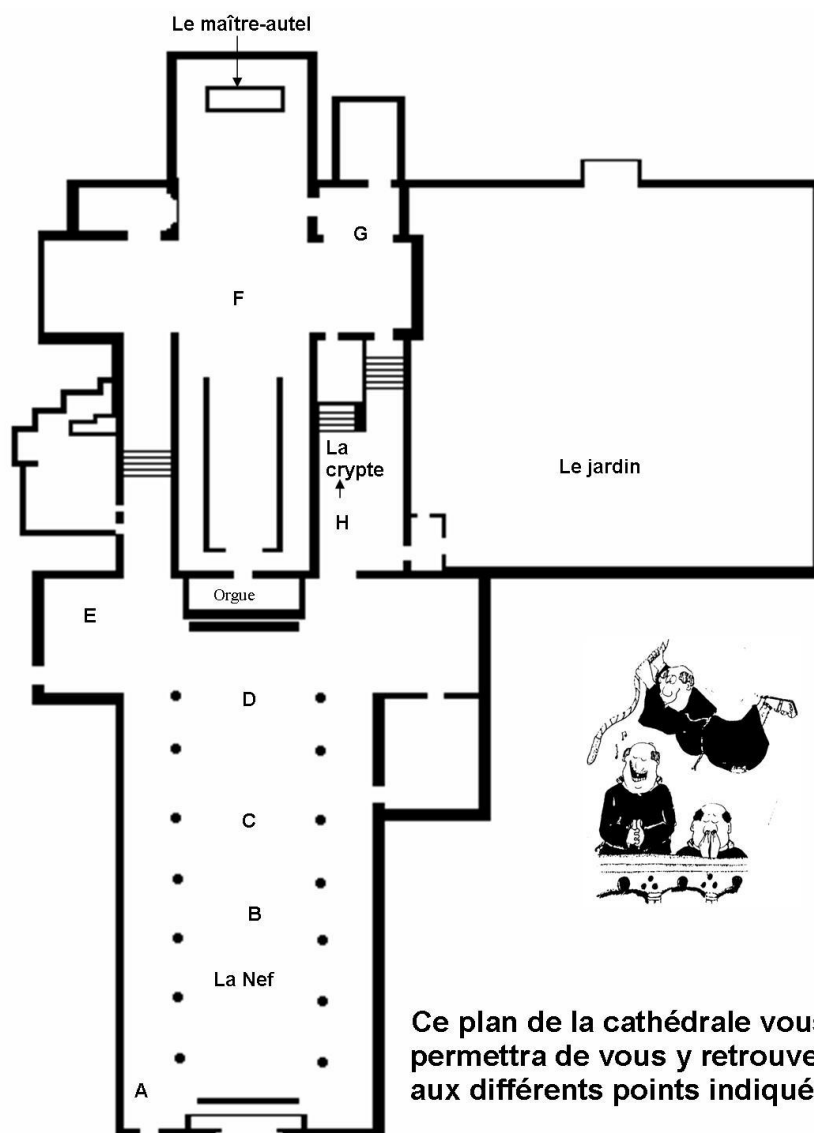




Bienvenue à la Cathédrale de Rochester



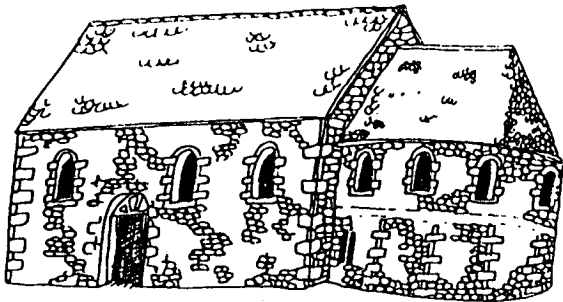
Ce plan de la cathédrale vous permettra de vous y retrouver aux différents points indiqués

Bienvenue à la Cathédrale de Rochester

Cette église cathédrale est avant tout un lieu de recueillement et de pèlerinage. Nous espérons qu'au cours de votre découverte de ces pierres vénérables vous ressentirez la présence de Dieu et la ferveur des louanges et prières qui montent vers Lui chaque jour. Nous vous remercions à l'avance de vous déplacer sans bruit afin de ne déranger personne. Rappelez-vous que vous êtes dans une cathédrale. Nous vous demandons de respecter de ne pas manger, boire, courir ou crier pendant que vous visitez la cathédrale. Merci.



Vous pouvez prendre des photos si vous souhaitez, à l'aide d'un flash au besoin.



POINT A

C'est en 604 que la première cathédrale de Rochester fut construite grâce au roi saxon Ethelbert. Le peu qui subsiste de cette construction est sous terre : le contour de l'abside est indiqué par les deux courbes en cuivre sur le sol. La cathédrale

Avec un camarade. Comptez 28 pas à partir des courbes en cuivre pour avoir une idée de la longueur de ce premier édifice.



Q : A votre avis, était-il très long ?

R :

Le responsable de cette première cathédrale se nommait Justus : il fut le premier évêque de Rochester.

POINT B

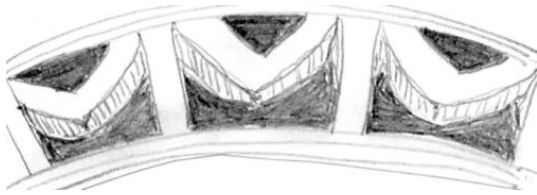
Vous êtes ici dans la nef de la cathédrale romane. Commencée en 1080, il a fallu 50 ans pour la construire.

Q: Pouvait –on la construire au cours d’une vie d’homme?

R:

Votre âge + 50 = vous auriez

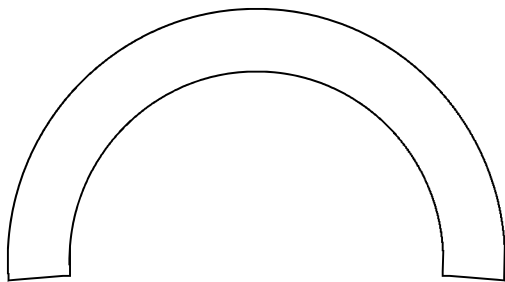
Songez: Pourquoi les moines et les maçon se sont-ils donné tant de peine à construire, à sculpter et à peindre ce lieu (car la cathédrale était sans doute entièrement peinte au moyen âge).



Q: Voyez-vous ce motif?
Comment le décririez vous?

R:

Ajoutez votre propre motif à cet arc nu.



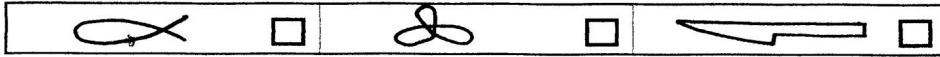
Regardez vers le plafond.

Voyez-vous les anges peints? Les chrétiens disent que Dieu envoie des anges pour nous guider et nous protéger.

Dessinez-en un ici. Vous pourrez le colorier en rentrant à la maison.

POINT C

Regardez de près les piliers à cet endroit.
Cherchez ces symbols. C'est ainsi que les
maçons signaient leur travail.



Trouvez-en un autre et dessinez-le ici.

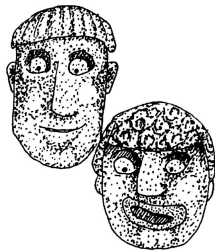
POINT D

A cet endroit, l'architecture change. Les colonnes sont postérieures aux
arcs et pilliers romans; ce style s'appelle 'anglais primitif' et annonce le
début du gothique.

Q: Que remarquez-vous à propos
des colonnes et des arcs?

R:

POINT E



Q: Combien de têtes sculptées
dans la Pierre voyez-vous?

R:

Dessinez ici celle que vous
préférez

Regardez le plafond: ces têtes y
furent placées pour effrayer les
fantômes et chaser les (mauvais)
esprits.

Dessinez vous-même une tête à
faire peur.

Il y a d'autres têtes sculptées a
l'extérieur qui s'appellent des
g.....

Q: A quoi servent-elles?

R:

POINT F

CHERCHEZ:

Le lutrin

Q: A quoi sert-il ?

R:

la lampe du sanctuaire

Q: Pourquoi est-elle ici?

R:

l'autel principal

Q: Que célèbre-t-on ici chaque jour?

R:

la chaire

Q: À quoi sert-elle?

R:

la crosse de l'évêque

Q: Quelle forme a-t-elle? Quelle en est la raison d'après vous?

R:

les lions dans le chœur

Q: Pourquoi y voit-on des fleurs de lys?

R:

Ne manquez pas d'admirer la roué de la fortune, sans doute la première peinture à l'huile en Angleterre.

Q: Où se trouve-t-elle?

R:



POINT G

Q: Que représentent les deux personnages de part et d'autre de la porte?

R:

Remarquez les escaliers qui ne mènent nulle part. L'un monte: l'autre descend.

Descendez l'escalier puis retournez-vous.

Q: Quel est le défaut du mur près de la porte sculptée?

R:

Connaissez-vous un autre édifice penché?

POINT H

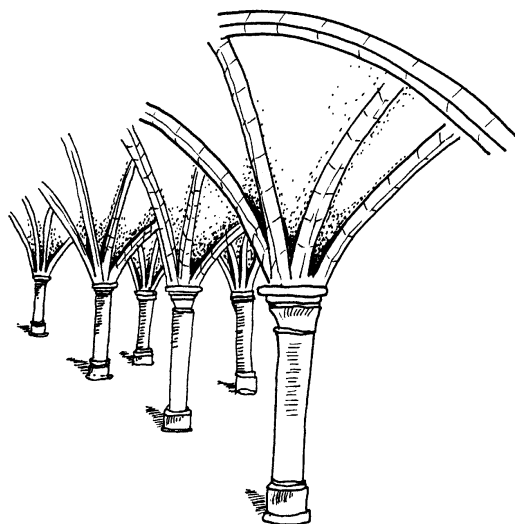
Descendez les marches pour entrer dans la crypte. C'est un endroit calme: **chut!**

Les colonnes et voûtes tout de suite à votre gauche datent du temps de Gundulf mais les autres sont d'une époque postérieure.

Q: Comment pouvons-nous les distinguer ?

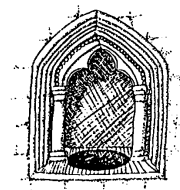
R:

Remarquez les graffiti médiévaux à l'entrée de la chapelle. Vous pouvez y passer un moment assis calmement. La crypte est un lieu de prière tout autant que la cathédrale au-dessus.



Q: A quoi servaient les deux bassines fort anciennes en pierres creusées dans le mur ?

R:



Q: A quoi servait la crypte à l'origine ?

R:

Voilà-c'est tout! Au revoir et à bientôt peut-être. Nous espérons que cette visite vous a intéressés et sommes à votre disposition pour répondre à toute question que vous voudrez nous poser par écrit:

**Rochester Cathedral Education
Garth House
The Precinct
Rochester
ME1 1SX
TEL: +44 1634 401301**